

1 december: **Wereld Aids Dag**

De 16-jarige Johnson Maisiri uit Zimbabwe leidt op zijn school in Madziiri Village een groepsdiscussie over aids. Hij vertelt zijn klasgenoten hoe je besmetting kunt voorkomen maar ook hoe je op een positieve manier kunt omgaan met hiv als je ermee besmet bent. Johnson heeft zijn vader verloren aan de gevolgen van aids en ook zijn moeder is ziek. Goede voorlichting is van levensbelang in de strijd tegen aids. Hoe eerder kinderen bewust worden van het bestaan van hiv en aids, des te beter zij zich ertegen kunnen beschermen.

Wereldwijd zijn ruim 33 miljoen mensen met hiv besmet, van wie er 2,1 miljoen jonger zijn dan 15 jaar en zo'n 5,4 miljoen tussen de 15 en 24 jaar is. Schokkende cijfers, toch wordt er vooruitgang geboekt. Zo krijgen steeds meer seropositieve zwangere vrouwen voor, tijdens en na de bevalling medicijnen om te voorkomen dat zij het virus op hun kind overdragen. In 2004 kreeg 10 procent van de zwangere vrouwen deze behandeling, in 2007 was dat al 33 procent.

Ook het aantal besmette kinderen dat medicijnen krijgt, neemt langzamerhand toe: in 2005 waren dat er 75.000, in 2006 ongeveer 220.000 kinderen. Medicijngebruik is onmisbaar bij de behandeling van kinderen en volwassenen met hiv. Maar zeker ook voorlichting moet er aan bijdragen dat het aantal jonge mensen dat hiv oploopt in 2010 wereldwijd met een kwart is gedaald. Daarom blijft Unicef op deze terreinen actief.

Tekst: Sietske Arkenau





Positive living

1. Get to know more about HIV and AIDS
2. Accept your status
3. Keep a positive attitude
4. Accept support
5. Avoid risky behaviour
6. Eat a balanced diet
7. Seek medical attention
8. ...

Goed zijn is lastig

Het valt niet mee een goed mens te zijn in het naoorlogse Sarajevo, constateert taxichauffeur Fudo. Voor zijn gezin wil hij zijn leven beteren maar zijn criminele vrienden denken daar anders over... Regisseur Srđan Vuletić brengt op humoristische wijze de hedendaagse problemen waarmee inwoners van Sarajevo kampen. *It's hard to be nice* was de officiële inzending van Bosnië-Herzegovina voor de Oscars in 2008.

It's hard to be nice, regisseur Srđan Vuletić, € 17, (EAN: 8717249474425), www.cinemien.nl.



Stuur vóór 30 november een briefkaart naar: Unicef t.a.v. Mandy Rijnders, postbus 30603, 2500 GP Den Haag en maak kans op een van de drie gratis exemplaren.

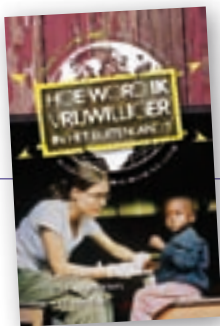


Goden en geesten

Mensen bezweren met naalden in popjes, dat is vaak de eerste gedachte bij voodoo. Maar het is meer... Vodou, de Haïtiaanse variant, is een religie geboren uit slavernij en speelt nog dagelijks een belangrijke rol op Haïti. Het boek *Vodou, een levenskunst* verschijnt tegelijk met de opening van de tentoonstelling over deze geloofsvorm en biedt een originele kijk in woord en beeld.

Vodou, een levenskunst, € 24,50 (ISBN: 978 90 6832 744 1).

Tentoonstelling *Vodou, Kunst en Mystiek*, t/m 10 mei 2009 in het Tropenmuseum, Linnaeusstraat 2, Amsterdam, www.tropenmuseum.nl.



Stuur vóór 30 november een briefkaart naar: Unicef t.a.v. Mandy Rijnders, postbus 30603, 2500 GP Den Haag en maak kans op een gratis exemplaar.

Avonturiers met een hart

Of je nu aidswezen helpt in Zambia of schildpadden beschermt in Costa Rica, vrijwilligerswerk verrijkt je leven. Het boek van Marcel Gansevoort biedt naast praktische informatie inspirerende verhalen van reizigers die zich als vrijwilliger hebben ingezet. Beroemdheden als Paul van Vliet, Marco Borsato en Floortje Dessing vertellen over hun motivatie om bij te dragen aan een betere wereld.

Hoe word ik vrijwilliger in het buitenland, uitgeverij Terra Lannoo, €14,95 (ISBN: 9789020975635).

3 FILMFOCUS

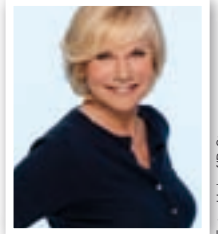


Foto: Unicef/P. Steur

Monique van de Ven is sinds 1996 Unicef Ambassadeur. Als actrice en regisseuse is zij groot kenner en liefhebber van films en documentaires. Voor Kinderen eerst! selecteerde zij haar drie favorieten aller tijden: 'Eigenlijk is een selectie van drie films niet te doen, want uit elke filmperiode is er wel één die ik heel erg goed vind. Maar als ik toch een keuze moet maken...'

Dokter Zhivago

'Meeslepend, romantisch, historisch. Een prachtig gefotografeerd drama met indrukwekkende muziek die ik nooit meer zal vergeten.' (regisseur David Lean)

Barry Lyndon 'Goed gespeeld en ook weer indrukwekkend qua licht; elk shot is een schilderij. Ik vind het de mooiste film die Kubrick ooit heeft gemaakt.' (regisseur Stanley Kubrick)

Little Miss Sunshine 'Zo'n frisse, originele en sprankelende film. Enige karakters, waanzinnig gespeeld. Het is een heel verrassende Amerikaanse film.' (regisseurs Jonathan Dayton & Valerie Faris)

'En omdat ik het toch niet laten kan... mijn andere favorieten: *The Graduate*, *The Godfather*, *Match Point*, *Hable Con Ella*, *Four Weddings and a Funeral*, *Das Leben Der Anderen*, *Walk the Line*, etc.'





INTENS INDIA

Acrobatiek, soefi-muziek, dj's, mode en natuurlijk Bollywoodfilms! India is fascinerend met zijn oeroude én ultramoderne cultuur. En het is een land dat een steeds prominere plaats in de wereld inneemt. Redenen genoeg voor een veelzijdig festival om het land beter te leren kennen.

Amsterdam India Festival, van 12 t/m 30 november 2008, zie voor programmering: www.indiafestival.nl.

Levendig tijdsbeeld

Fotografe Helen Levitt (1913) heeft vanaf de jaren '30 het levendige New Yorkse straatbeeld in zwart-wit vastgelegd. Zij had daarbij een bijzonder goed oog voor de onschuldige en avontuurlijke wereld van spelende kinderen. De overzichtstentoonstelling *In the Street* biedt een prachtig tijdsbeeld in zwart-wit maar ook in kleur, want Levitt was een pionier op gebied van kleurenfotografie.

Expositie t/m 21 januari 2009
in Foam_Fotografiemuseum, Amsterdam,
www.foam.nl.



Zinderend & Swingend Afrika

Bij de wervelende show *Under African Skies* blijft niemand stil zitten! De opzweepende Afrikaanse muziek zorgt gegarandeerd voor een uitbundige feestavond. De multiraciale show trok in Zuid-Afrika zes jaar lang volle zalen en veroverd nu Nederland met hits van onder meer Hugh Masekela en Miriam Makeba.

In theaters door heel Nederland
t/m 23 december, zie de speellijst
op www.vdbtheater.com.



BioscoopTIP

El Olvido is de nieuwste documentaire van regisseuse Hedy Honigmann. Op indringende wijze, maar ook met humor, schetst zij de onderkant van de Peruaanse samenleving. Honigmann: 'Kinderen die met kunst en vliegwerk overleven, laten het ware, zwarte gezicht van het land zien.'

Draait in tien bioscopen, zie voor speellijst: www.cinemien.nl.